

مجموعه آثار نمایشگاه های
لعل خاموش

لعل خاموش
نمایشگاه

Persian Idea Art Gallery | نگارخانه ایده پارسی

Silent Garnet | 1|3|4|

The Book of Painting - Calligraphy Exhibition

ایده پارسی
Persian Idea Art Gallery | نگارخانه ایده پارسی

درباره لعل خاموش

لعل خاموش مجموعه نمایشگاه هایی است که گالری ایده پارسی از سال 1393 آن را پایه گذاری کرده است . هدف از برگزاری این مجموعه نمایشگاه ها ارائه آثار در زمینه خوشنویسی و نقاشی می باشد . در سال 1394 لعل خاموش اول در زمینه خوشنویسی سنتی با آثاری از اساتید و پس از آن لعل خاموش دوم در در زمینه نقاشی با حضور اساتید و معرفی هنرمندان خلاق و صاحب سبک برگزار گردید .

دیدگاه لعل خاموش

نقاشی در حقیقت از دو بستر گسترده نقاشی و خوشنویسی بوجود آمده است و توسط ذهن های خلاقانه ارائه می شود که هنر خوشنویسی را به شیوایی درک کرده و به تمامی فراز و نشیب های آن از نظر فرم و اصول نوشتن آگاهی دارند .

این هنر به منظور اشاعه بیشتر هنر خوشنویسی با رویکرد دنیای مدرن و با ارائه ترکیب های نو از حروف و فرم های بکار رفته در خوشنویسی همراه با استفاده از تکنیک های هنر نقاشی بوجود آمده است که مخاطب را به دنبال خود به سمت سرچشمه اصلی این هنر می کشاند ، لذا نقاشی از این منظر اهمیت ویژه ای خواهد داشت . گالری ایده پارسی نیز در مجموعه نمایشگاه های لعل خاموش به دنبال نمایش آثاری است که ضمن خلاقیت و استفاده به جا از فرم ها و عناصر بصری چشم انداز و نشانه های درستی از هنر خوشنویسی در ترکیب با هنر نقاشی ارائه میدهند .

درباره کتاب

در سال 1396 بعد از برگزاری موفق نمایشگاه های لعل خاموش ، گالری ایده پارسی بر آن شد تا به منظور معرفی بیشتر هنرمندان شرکت کننده در این نمایشگاه ها ، مجموعه آثار برگزیده در نمایشگاه های لعل خاموش اول ، سوم و چهارم که در زمینه نقاشی برگزار شدند را بصورت یک کتاب منتشر نماید . کتاب حاضر حاصل تلاش و زحمات گروهی است که دغدغه های حرفه ای و فرهنگی آنان در کنار مجموعه ایده پارسی باعث شد تا این کتاب منتشر گردد .